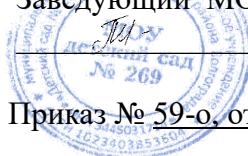


муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 269 Ворошиловского района Волгограда»

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
МОУ детского сада № 269

Протокол № 1 от 29.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО и ВВЕДЕНО В ДЕЙСТВИЕ
Заведующий МОУ детского сада № 269

 И.Ю. Попова
Приказ № 59-о, от «29» 08. 2025г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТАРШЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ С ТНР №6
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Разработчики:

Учитель-логопед Егошина О.А.
воспитатель Ковалёва Л.Н.
воспитатель Гапонова Н.М.

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ:		
1.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка рабочей Программы старшей логопедической группы № 6 с ОНР	стр.3
1.2	Цели и задачи реализации Программы	стр.4
1.3	Принципы реализации рабочей Программы	стр.4
1.4	Характеристики возрастных особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет). Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста, имеющих общее недоразвитие речи.	стр.6
1.5	Краткая характеристика особенностей группы (Направленность группы, социальный паспорт группы)	стр.9
1.6	Планируемые результаты освоения рабочей Программы (основная часть) Целевые ориентиры в старшем дошкольном возрасте	стр.9
1.7.	Планируемые результаты освоения рабочей Программы (вариативная часть)	стр .16
II	Содержательный раздел	
2.1	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям на основе реализуемых в данной возрастной группе: образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальных программ, обеспечивающих реализацию рабочей Программы старшей логопедической группы № 6 с ОНР	стр. 16
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	стр.17
2.3.	Учебный план воспитательно-образовательной работы в старшей логопедической группе №6 с ОНР на 2025 – 2026 учебный год	стр.19
2.4.	Комплексно-тематическое планирование в старшей логопедической группе № 6 с ОНР	стр.20
2.4.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Приоритетные направления МОУ детского сада № 269. Направленность регионального компонента.	стр. 24
2.4.2.	Перспективный план по национально-региональному компоненту. (вариативная часть)	стр.23
2.4.3.	Годовой круг праздников, традиционных событий и мероприятий	стр.26
2.4.5.	Перспективный план по взаимодействию с родителями воспитанников	стр.30
III	Организационный раздел	
3.1	Условия реализации Программы. Материально-техническое обеспечение программы. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды в старшей логопедической группе № 6	стр.35

3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	стр.38
3.3	Мониторинг промежуточных результатов освоения рабочей Программы	стр.39

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа старшей логопедической группы № 6 МОУ детского сада № 269 Ворошиловского района г. Волгограда разработана, в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников и родителей (законных представителей). Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на этапе дошкольного образования.

При разработке рабочей программы старшей группы учитывались следующие нормативные документы:

* Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 2. Основные понятия, используемые в настоящем Федеральном законе. «комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов;»

* Статья 48. Обязанности и ответственность педагогических работников. 1. Педагогические работники обязаны: 1) осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной рабочей программой;

* Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих от 31 10.2010 г. Раздел: должностные обязанности: Воспитатель (включая старшего) – разрабатывает план (программу) воспитательной работы с группой обучающихся, воспитанников.

* ФГОС ДО (приказ от 17.10.2013г, действует с 01.01.2014г.) - содержащего требования к структуре образовательной программы дошкольного образования, а следовательно и требования к составлению рабочих программ педагогов.

Рабочая программа старшей логопедической группы с ОНР разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

Комплекса парциальных программ: «Безопасность» О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, Беседы о правилах пожарной безопасности Т.А. Шарыгиной, Программы «Воспитание маленького волжанина» Е.С.Евдокимовой, обеспечивающих реализацию рабочей Программы старшей группы № 6 с ОНР. В соответствии с ФГОС ДО рабочая Программа группы состоит из трех разделов:

I. Целевой раздел

II. Содержательный раздел состоит из 2-х частей:

1)обязательной части - 60%

2) части, формируемой участниками образовательного процесса ДОУ – 40%

Вторая часть программы ориентирована на потребности и интересы воспитанников и их родителей, разработана с учетом национальнорегионального компонента, приоритетного направления и сложившимися традициям в ДОУ. **III. Организационный раздел.**

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОПРЕДЕЛЯЮТСЯ

Ведущие цели реализуемой примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; - подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

1.3. ПРИНЦИПЫ, ПОДХОДЫ И УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа сформирована с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДООУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы» по редакции
Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:**

Программа «От рождения до школы»: •соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Принцип регионализации образования:

Требует учета региональных особенностей (этнографических, историко-культурных, экологических и др.) в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования и обеспечения полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих на территории Волгоградской области:

- Осознание ценности непрерывного саморазвития и самосовершенствования педагогов и родителей в области краеведения;
- развитие конструктивных взаимодействий с учреждениями образования, учреждениями культуры и искусства (музеями, библиотеками, театрами), предоставляющими детям и воспитывающим взрослым возможность знакомства с природным и культурным богатством родного края;
- организация в детском саду предметно-пространственной среды с опорой на региональные особенности: создание «Уголков боевой славы»), художественной галереи, предоставляющей воспитанникам возможность ознакомления с творчеством местных художников и др.

1.4. ХАРАКТЕРИСТИКИ ВОЗРАСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5-6 лет)

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

В целом ребенок 5-6 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 5-6 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может

назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утешаясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 5-6 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста, имеющих общее недоразвитие речи.

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохраненным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи. Речевая недостаточность у дошкольников может варьировать от полного отсутствия у них общеупотребительной речи до наличия развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В соответствии с этим принято условное деление на уровни развития, при которых общим является значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности названных отклонений весьма различна. Основной контингент дошкольников в группах с ОНР имеет II и III уровни речевого развития.

II уровень речевого развития детей характеризуется начатками общеупотребительной речи. Дети используют в общении простые по конструкции или искаженные фразы, владеют обиходным - словарным запасом (преимущественно пассивным). В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление местоимений, союзов, некоторых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут отвечать на вопросы, беседовать по картинке, рассказывать о семье, о событиях окружающей жизни. Дети пользуются предложениями простой конструкции, состоящими из двух-трех, редко четырех слов. Словарный запас отстает от возрастной нормы. Это проявляется в незнании многих слов, обозначающих, например, наименование различных частей тела (туловище, локоть, плечи, шея и т. д.), названия животных и их детенышей (осел, волк, черепаха, жирафа, поросенок, жеребенок и т. д.), названия различных профессий (балерина, повар, певица, летчик, капитан, шофер), предметы мебели (раскладушка, табуретка, скамейка) и т. д.

Отмечаются ограниченные возможности использования детьми не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков. Они не знают названий цвета, формы, размера, многих предметов и т. д. Нередко дети заменяют слова другими, близкими по смыслу, например, суп подливают вместо наливают. Навыками словообразования они практически не владеют.

Много трудностей испытывают дети при использовании предложных конструкций: часто предлоги опускаются вообще, а существительные употребляются в именительном падеже (нига идет той — книга лежит на столе); возможна и замена предлога (гиб лятет на делевим—гриб растет на дереве). Союзы и частицы употребляются крайне редко. Фонетическая сторона речи отстает от возрастной нормы: у детей нарушено произношение согласных: шипящих соноров, свистящих, звонких и глухих (пат ни́га — пять книг, папу́тка — бабушка, дука — рука); грубые нарушения отмечаются в воспроизведении слов разного слогового состава (сокращение количества слогов: памика — пирамида; перестановка и добавление слогов; ядыги — ягоды, телененок — теленок).

При воспроизведении контура слов нарушается слоговая структура, звуконаполняемость: наблюдаются перестановки слогов, звуков, замена и употребление слогов, выпадение звуков в позиции стечения согласных (морашки — ромашки, кубика — клубника, вок — волк, каф — шкаф).

III уровень речевого развития детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетикофонематического недоразвития. Дети могут более свободно общаться с окружающими, но продолжают нуждаться в помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения, т. к. самостоятельное общение является для них затрудненным. Звуки, которые дети умеют правильно произносить изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко.

У некоторых детей наблюдается нечеткое произнесение звука ы (среднее между ы —и), недостаточное озвончение согласных б, д, г в словах и предложениях, а также замены и смешения звуков к—г—х—т—д—дь—йот, которые у дошкольников, с нормальным развитием речи формируются достаточно рано (моля любка — моя юбка, тот тидит на атоте — кошка сидит на окошке, даль лябико — дай яблоко).

Фонематическое недоразвитие у описываемой категории детей проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками, но иногда дети не различают и более контрастные звуки.

Это задерживает овладение детьми звуковым анализом и синтезом. Недоразвитие фонематического восприятия при выполнении элементарных действий звукового анализа (например, узнавание звука) проявляется в том, что дети смешивают заданные звуки с близкими им по звучанию. При более сложных формах звукового анализа (например, придумывание слов на заданный звук), у этих детей оно проявляется в смешении заданных звуков с другими, менее сходными.

Уровень фонематического восприятия детей находится в определенной зависимости от выраженности лексико-грамматического недоразвития речи.

Диагностическим показателем речи детей описываемого уровня является нарушение слоговой структуры, которое по-разному видоизменяет слоговой состав слов.

Отмечаются ошибки в передаче слоговой структуры слов. Правильно повторяя вслед за логопедом 3—4 сложных слова, дети нередко в самостоятельной речи их искажают, сокращая обычно количество слогов (вместо дети слепили снеговика — дети сипили новика). Множество ошибок наблюдается при передаче звуконаполняемости слов: перестановке и замене звуков и слогов, сокращении при стечении согласных в слове (товотик вместо животик, коловода вместо сковорода, саф вместо шкаф, татика вместо ткачиха, кет вместо ткет) и т. д.

Типичными для детей являются персеверации слогов (хахист— хоккеист, ваваяпотик — водопроводчик), антиципации (астобус — автобус, лилисидист — велосипедист); добавление лишних звуков и слогов (лимокт — лимон).

Характер ошибок елового состава обусловлен состоянием сенсорных (фонематических) или моторных (артикуляционных) возможностей ребенка. На этом уровне фразовая речь детей приближается к низкой возрастной норме. Их бытовой словарь в количественном отношении значительно беднее, чем у их сверстников с нормальной речью.

Преобладающим типом лексических ошибок становится неправильное употребление слов в речевом контексте. Не зная наименований частей предметов, дети заменяют их названием самого предмета (циферблат — часы), название действий заменяют словами, близкими по ситуации и внешним признакам (подшивает—шьет, широкий — большой, вырезает — рвет).

Анализ, словарного запаса детей позволяет выявить своеобразный характер их лексических ошибок. В словаре детей мало обобщающих понятий, в основном это игрушки, посуда, одежда, цветы. Антонимы не используются, мало синонимов. Затрудняются дети в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Ограниченный лексический запас, многократное использование одинаково звучащих слов с различными значениями делают речь детей бедной и стереотипной. Выявляется также импрессивный аграмматизм, который проявляется в недостаточном понимании изменения значения слов, выраженных при помощи изменения приставки, суффикса и т. д.

Отмеченные недостатки в употреблении лексики, грамматики, звукопроизношении с наибольшей отчетливостью проявляются в различных формах монологической речи (пересказ, составление рассказа по одной или целевой серии картин, подготовка рассказа-описания). Правильно понимая логическую взаимосвязь событий, дети ограничиваются лишь перечислением действий. При пересказе дети ошибаются в передаче логической последовательности событий, пропускают отдельные звенья, «теряют» действующих лиц. Рассказ-описание мало доступен для детей, которые обычно ограничиваются перечислением отдельных предметов и их частей. Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы.

У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики пальцев рук. Это проявляется в недостаточной координации пальцев рук (например, при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т. д.). Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией.

1.5. КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ГРУППЫ (НАПРАВЛЕННОСТЬ ГРУППЫ, СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ ГРУППЫ)

Направленность старшей логопедической группы № 6 с общим недоразвитием речи - компенсирующая.

Количество	
<i>мальчиков</i>	<i>девочек</i>
6	6

<i>Группа здоровья</i>	Группы здоровья воспитанников	
	<i>количество детей</i>	<i>% от общего количества детей</i>
2	9	64%
3	3	36%

Социальный статус семей воспитанников

Критерии	Количество	
	2025-2026	%
Социальный статус семьи:		
полные	11	90 %
неполные	1	10%
многодетные	-	-
опекуны	-	-

1.6. Планируемые результаты освоения Программы (основная часть) *Социально-коммуникативное*

развитие.

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. ▪
Объясняет правила игры сверстникам.
- Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами.
- После просмотра спектакля может оценить игру актеров, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных на утренниках в детском саду.
- Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

- Может сочинять небольшие истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями.
- Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения.
- Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, дома, на улице и в транспорте, на природе.
- Знает и называет свои имя, фамилию, имена и отчества родителей, место их работы, как важен для общества их труд.
- Знает семейные праздники, имеет постоянные обязанности по дому.

Познавательное развитие. ▪

Умеет анализировать образец постройки.

- Умеет работать коллективно.
 - Считает (отсчитывает) в пределах 10.
 - Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».
 - Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
 - Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
 - Размещает предметы различной величины (до 7 – 10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
 - Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
 - Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.
 - Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.
 - Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
 - Знает название родного города, улицы, страны, ее столицу.
 - Имеет представление о флаге, гербе, гимне.
 - Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.
 - Называет времена года, отмечает их особенности.
 - Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
 - Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных растений.
 - Бережно относится к природе.

Речевое развитие.

- Имеет достаточно богатый словарный запас.
- Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение.

▪ Составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

- Знает 2 -3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2 -3 считалки, 2 – 3 загадки.
- Называет жанр произведения. ▪ Называет любимые сказки.

«Художественно-эстетическое развитие»

Рисование.

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
 - Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
 - Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. ▪
- Уверенно владеет кистью, карандашами, восковыми мелками.

Лепка.

- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.
 - Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. ▪
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции. ▪ Владеет ножницами, используя разнообразные приемы вырезания (по контуру, из бумаги сложенной вдвое).

Музыка.

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). ▪ Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Физическое развитие.

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.
- Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.

- Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) под контролем взрослого.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5 - 9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3 – 4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю, ловить его двумя руками, отбивать мяч на месте не менее 5 раз.
- Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле, чихании закрывает нос и рот платком), соблюдает элементарные правила во время умывания.
- Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, пользуется вилкой.
- Умеет быстро, аккуратно раздеваться и одеваться, соблюдает порядок в своем шкафу.
- Сформированы навыки опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни (правильное питание, движение, сон), о зависимости здоровья от правильного питания; факторах, разрушающих здоровье.
- Начинает проявлять умение заботиться о собственном здоровье.

Целевые ориентиры на этапе завершения рабочей Программы для детей старшего возраста (5-6 лет) с ОНР.

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми . Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, умеет подчиняться разным правилам.
4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет некоторыми основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими при помощи взрослых.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.

1.7. Целевые ориентиры освоения рабочей Программы (вариативная часть) Направление «Природа родного края»

<p>Образовательные области: «Социальнокоммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»</p>	<p>Имеет элементарные географические представления о родном нижеволжском крае: Волгоградская область – край необъятных степей и великих рек, всхолмленных равнин и плоских, как ствол, низменностей.</p> <p>Называет природно-климатические зоны Волгоградской области: степь, лесостепь, полупустыня.</p> <p>Называет памятники природы Волгоградской области: горы Уши, Столбичи и др.</p> <p>Проявляет интерес к туристско-краеведческой деятельности, выезжая со взрослыми в природные парки области.</p> <p>Имеет элементарные представления о геологическом богатстве родного края: нефть, газ, известняк, глина.</p> <p>Знает растения и животных экосистем Нижнего Поволжья: сада, огорода, луга, леса, степи, пустыни, поля, реки, озера, пруда.</p> <p>С интересом совершает прогулки в природу, посещает с родителями краеведческий музей, выставки животных и растений; слушает рассказы специалистов о родной природе.</p> <p>Способен замечать красоту родной природы, делая зарисовки, фотографии животных, растений, собирая коллекции семян, ракушек, камней и пр. Эмоционально откликается на художественные образы родной природы в изобразительном искусстве, литературе волжских авторов. Отражает свои впечатления от прогулок в природу в рассказах, рисунках, поделках.</p> <p>С увлечением трудится вместе со взрослыми в саду, огороде.</p> <p>Включается в опытно-экспериментальную деятельность, направленную на познание свойств природных объектов, явлений; делает выводы на основе полученных результатов.</p> <p>Способен выделять проблему, составлять проект, реализовывать его при участии взрослых, анализировать полученные результаты. Умеет донести информацию, полученную разными способами (спросил, увидел) в ходе проектной деятельности, до сверстников.</p> <p>Готов к деловому общению со взрослыми (родителями, педагогами, специалистами), удовлетворяющими его экологопознавательные потребности.</p> <p>Сотрудничает со сверстниками в практическом освоении, экспериментальной и игровой деятельности в природном окружении; помогает младшим детям осваивать ближайшее природное окружение.</p> <p>При помощи педагога умеет пользоваться упрощенной картой-схемой района, города Волгограда, определяя месторасположение знакомых по прогулкам и экскурсиям объектов (реки, парка и т. д.).</p> <p><i>Знает 4–5 растений «Красной книги» Волгоградской области: полынь, солодка, ландыш майский, тюльпан, василёк; а также животных: журавль красавка, дрофа, орёл балабан, филин, чёрный жаворонок, дятел.</i></p>
---	---

	<p>Имеет представление о влиянии деятельности человека на окружающую среду, о значении мероприятий по охране природы.</p>
--	---

<p>Образовательные области: «Социальнокоммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»</p>	<p>С интересом участвует в совместной со взрослыми деятельности по охране природы родного края. Гордится тем, что живет в Нижнем Поволжье –крае, уникальном по своим природным особенностям.</p> <p>Направление «История и культура родного края»</p> <p>Знает название города, района в котором живет.</p> <p>Может рассказать об историческом созидательном и боевом прошлом, традициях, Волгограда. Называет достопримечательности родного города, района (н-р: Мамаев Курган, Площадь Павших борцов). Гордится своей малой родиной.</p> <p>Называет некоторые промышленные предприятия, учреждения культуры родного края. Знает профессии горожан, сельчан, характерные для Нижнего Поволжья: нефтяник, железнодорожник, строитель, речник, агроном, тракторист и др. Называет имена знаменитых людей, прославивших родной край: воинов-защитников Сталинграда, строителей, писателей, художников, спортсменов.</p> <p>Знает, что в родном городе живут люди разных национальностей. Интересуется традициями народов: русских, украинцев, белорусов, татар (игры, фольклор, быт и т. д.); казачьими традициями.</p> <p>Знает флаг, герб, значимые объекты города Волгограда и Волгоградской области.</p> <p>С интересом посещает исторические и памятные места города-героя Волгограда и Волгоградской области, бережно относится к ним. С уважением и гордостью относится к людям, защищавшим и создающим город и внесшим свой вклад в развитие Волгограда.</p> <p>Восхищается и эмоционально откликается на красоту и величие рек родного края – Волги, Дона, Хопра и др. Имеет представление о том, что на Волге и Дону стоит много городов (Ростов, Саратов, Самара, Нижний Новгород, Ульяновск и др.)</p> <p>Способен к совместному со взрослыми поиску информации об истории и культуре родного города, известных людях; умеет донести информацию до сверстников.</p> <p>Воспринимает теле-, видео- и аудиоматериалы, используемые взрослыми при ознакомлении с родным краем, эмоционально откликается на них.</p> <p>Проявляет интерес к посещению театров, музеев, библиотек города и района, к общению со специалистами учреждений культуры. Понимает значимость этих учреждений для граждан, для сохранения исторического и культурного наследия. Интересуется событиями, происходящими в семье: профессиональные праздники родителей, прауродителей; событиями, происходящими в родном городе: парад, демонстрация, салют и др.; активно в них участвует.</p>
---	---

Использует различные виды художественно-продуктивной деятельности (рисунки, рассказы, стихи) для отражения своих впечатлений о родном городе. Фантазирует о будущем родного города Волгограда и Волгоградской области.

Направление «Искусство родного края»

«Изобразительное искусство»

Замечает красоту родного города в разные времена года, рассматривая произведения местных художников.

Проявляет интерес к посещению выставок, художественных мастерских, рассматриванию фотографий, слайдов, фильмов о

<p>Образовательные области: «Социальнокоммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», Художественноэстетическое развитие»</p>	<p>творчестве волгоградских художников. С увлечением познает условия их труда, учится различать произведения изобразительного искусства разных видов и жанров. Знает имена двух-трех известных художников, скульпторов и их произведения.</p> <p>Называет старинные и современные предметы быта народов, проживающих в Нижнем Поволжье.</p> <p>Стремится к самовыражению через презентацию своего творчества (выставки рисунков, художественное оформление интерьера, иллюстрирование «авторских» книг, журналов и др.).</p> <p>С увлечением выполняет задания в альбомах по изобразительной деятельности.</p> <p>Проявляет самостоятельность и творческую инициативу, реализуя полученные знания и навыки в художественно-творческой деятельности.</p> <p>«Архитектура»</p> <p>Знает историю возникновения своего города, Проявляет интерес к его архитектуре. Гордится своим городом и эмоционально переживает случаи разрушения старых и созидания новых зданий.</p> <p>Знает историю города Волгограда, его возрождения после Сталинградской битвы, примеры созидательного отношения горожан к родному городу.</p> <p>Знает имена двух-трех известных архитекторов и их произведения.</p> <p>Интересуется традиционными и современными материалами, используемыми при строительстве городских и сельских домов (камень, песок, кирпич, дерево, стекло, пластик, металл и т. д.).</p> <p>Задаёт вопросы педагогам, родителям, специалистам о древних и современных постройках, добивается получения ответа на интересующий вопрос. Способен осуществлять поиск информации об объектах архитектуры родного края и событиях с ними связанных (прошлых и настоящих): спрашивать</p> <p>Отражает полученные знания об архитектуре, впечатления от объектов архитектуры в разнообразной продуктивной деятельности.</p> <p>«Музыка»</p> <p>Узнает и исполняет любимые фольклорные произведения Нижней Волги. Знает некоторые песни о родном городе Волгограде, о Волге-матушке.</p> <p>Знает имена, называет и исполняет любимые произведения двух-трёх волгоградских композиторов и самодеятельных авторов. Проявляет интерес к выступлениям профессиональных и самодеятельных творческих коллективов Нижнего Поволжья (детских и взрослых), знает их названия..</p> <p>С интересом осваивает совместно с воспитывающими взрослыми способы познания музыкального наследия родного края: посещение концертов, экскурсия в музей народных инструментов, слушание произведений в записи и т.д.</p>
--	---

Принимает активное участие в праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях, проводимых в детском саду и учреждениях образования и культуры и т. д.

Отражает полученные впечатления от встреч с музыкой в игровой, изобразительной и самостоятельной музыкальноисполнительской деятельности.

«Чтение художественной литературы»

Называет двух-трех волгоградских авторов и иллюстраторов детских книг. Выразительно читает любимые стихотворения, рассказывает отрывки сказок местных авторов.
 Знает одно-два названия журналов, издаваемых в нижеволжском издательстве для детей.
 Проявляет интерес к творчеству детских писателей и поэтов Волгоградской области (рассказы В.Зайцева, Н.Нефедова, стихи и загадки А.Меркулова, Ю.Щербакова и др.)
 Выделяет при помощи взрослого в прослушанном тексте описание родной природы, памятных мест, традиций; сравнивает собственные знания с тем, что отражено в произведении.
 Сопереживает героям художественных произведений, оценивает их поступки с позиции этических норм.
 Знает и использует возможности библиотеки как способа получения и расширения информации об объектах природы, культуры, о творчестве писателей; пользуется этим способом как самостоятельно, так и при поддержке воспитывающих взрослых.
 По примеру значимых взрослых способен создавать «авторские» книжки, журналы, газеты.
 Отражает полученные впечатления от литературных произведений в игровой, изобразительной и театрализованной деятельности.
«Театр»
 Знает волгоградские областные театры. (Театр кукол, Театр юного зрителя, Казачий театр, Музыкальный театр и др.)
 Проявляет интерес к истории, устройству театра, театральным профессиям.
 Инсценирует литературные произведения волгоградских авторов, произведения устного народного творчества, а также стихи, сказки, сочинённые самостоятельно. Умеет самостоятельно находить выразительные средства для создания образа, используя движение, позу, мимику, жест, речевую интонацию. Совместно со взрослыми изготавливает костюмы, декорации к театральным постановкам. Отражает полученные впечатления от общения с театром, используя возможности разных видов деятельности: изобразительной, музыкальной, художественно-речевой.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие; (см. программу «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: стр.51,54, 58,63)
- познавательное развитие; (стр70, 76, 80, 83, 89)

- речевое развитие; (стр98, 102)
- художественно-эстетическое развитие; (стр107, 114, 123, 128)
- физическое развитие. (стр.133, 136)

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы и парциальных программ федерального и регионального уровней, авторской программы и педагогических технологий и методических пособий, обеспечивающих реализацию рабочей программы.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей • Проектная деятельность • Проблемная ситуация

Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Проектная деятельность
	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование □ Поручение и задание □ Дежурство.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность □ Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Театрализованная деятельность • Драматизация

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование
	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование • Игры с правилами
Художественное –эстетическое Развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление поделок для оформления. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов □ Игра • Организация выставок • Слушание музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

2.3. Учебный план воспитательно-образовательной работы в старшей логопедической группе №6 с ОНР на 2025– 2026 учебный год

Приоритетные направления/ Направления образовательных областей с учётом взаимо- дополнения	Виды занятий	Старшая логопедичес-кая группа с ОНР (5-6 лет)	
		Количество часов	
		неделя	год
Познавательное-речевое направление			102ч 05м
<i>Образовательные области</i>			
<i>«Речевое развитие»</i>	*Развитие речи;	--	--
	*Обучение грамоте;	--	--
	* Обучение рассказыванию;	0,25	15ч
	*Приобщение к художественной литературе;	каждый день, в режиме дня	каждый день, в режиме дня
	*Логопедическое занятие;	1,25	43,20
	*Логоритмическая гимнастика	0,25	15
<i>«Познавательное развитие»</i>	*Формирование элементарных математических представлений;	0,25	15
	*Ознакомление с миром природы;	0,25	6,55
	*Приобщение к социокультурным ценностям;	0,25	6,50
Социально-личностное направление			
<i>Образовательные области</i>			
<i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>	*Формирование основ безопасности (ОБЖ /ПДД);	в режиме дня- 1 раз в неделю	
Художественно-эстетическое направление			74ч. 20м.
<i>Образовательные области</i>			

«Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная деятельность: *Лепка;	0,25	7ч.30м
	*Рисование;	0,25	15ч
	*Аппликация;	0,25	7ч.30м
	Конструктивно-модельная деятельность;	0,25	14ч.35м
	Музыкальная деятельность;	0,50	29,45
Физкультурно-оздоровительное направление			43ч.45м.
«Физическое развитие»	Физическая культура	0,50 (0,25 на улице)	28,45 (15-на улице)
ИТОГО:		5ч. 50м.	220ч 10м.

2.4. Комплексно-тематическое планирование работы с детьми старшего дошкольного возраста (5 -6 лет)

Месяц	Неделя	Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Итоговые мероприятия
Сентябрь	1-я неделя	День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (заведующий, старший воспитатель, учитель-логопед, воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, повар, медсестра, врач, прачка, дворник)	Праздник «День знаний»
Сентябрь	2 - 4 недели	Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные	Праздничный утренник «Осень в гости к нам пришла».

			представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Выставка детского творчества
Октябрь	<i>(1-я–2-я недели октября)</i>	<i>Я вырасту здоровым</i>	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд	<i>День открытых дверей «Разговор о правильном питании»</i>
Октябрь - Ноябрь	<i>(3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</i>	<i>День народного единства</i>	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины	<i>Тематическое занятие. Выставка детского творчества</i>
Ноябрь - Декабрь	3 неделя ноября - 4 декабря	<i>Новогодний праздник</i>	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах	<i>Новогодний утренник Выставка детского творчества</i>
		<i>Зимушка-зима.</i>	Продолжать закреплять у детей знания о зимних народных праздниках и	<i>Праздник</i>

Январь	1 – 4 недели		традициях. Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	<i>«Рождественские Колядки».</i> <i>Выставка детского творчества о зиме</i>
Февраль	1 – 3 недели	<i>День защитника Отечества</i>	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины	<i>Музыкальноспортивный праздник.</i> <i>Подготовка праздничных открыток для пап и дедушек</i>
Февраль - Март	4-я неделя февраля — 1-я неделя марта	<i>8 марта - Международный женский день</i>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальнохудожественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами	<i>Праздничный концерт ко Дню 8 Марта.</i> <i>Выставка детского творчества</i>
Март	(2-я–4-я недели марта)	<i>Народная культура и традиции</i>	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративноприкладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	<i>Фольклорный праздник.</i> <i>Выставка детского творчества</i>

Апрель	1-я–2-я недели апреля	<i>Весна.</i>	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	<i>Праздник «Весна-красна».</i> <i>Выставка детского творчества</i>
Апрель - Май	(3-я апреля –1-я неделя мая)	<i>День Победы</i>	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны	<i>Праздник, посвященный Дню Победы.</i> <i>Выставка детского творчества.</i>
Май	(2-я–4-я недели мая)	<i>Лето</i>	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает» созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах	<i>Музыкальноспортивное развлечение «Лето».</i> <i>День защиты окружающей среды — 5 июня.</i> <i>Выставка детского творчества</i>

2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Приоритетные направления деятельности ДОУ:

* Физическое развитие детей дошкольного возраста;

* Художественно- эстетическое развитие дошкольников

Формы работы	Старшая группа
Игры малой подвижности во время приёма детей	Ежедневно 7-10 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю по 25 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.

Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 25 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

Направления регионального компонента

Основной целью работы является развитие гармоничного физического развития ребенка, формирование духовно-нравственных качеств и ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края

социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Волгоградского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Волгоградского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Волгоградского края
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Волгоградского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Волгоградского края.
----------------------------	--

2.4.2. Комплексно-тематическое планирование по примерной региональной программе образования детей дошкольного возраста «Воспитание маленького волжанина» Е.С.Евдокимовой:

Месяц	Тема	Направление воспитательно-образовательной работы
Сентябрь	<i>«Город детства моих родителей»</i>	Какой он: город детства родителей наших воспитанников? Чем он отличается от города современного детства? Чем похож?
Октябрь	<i>«Тайны родного города»</i>	Есть ли у нашего города тайны? Как и где о них можно узнать?
Ноябрь	<i>«Город труженик /В мире профессий»</i>	Почему город называют тружеником?
Декабрь	<i>«Город красавец»</i>	Почему город называют красавцем? Кто делает его красивым?
Январь	<i>«Город отдыхает: Праздничная культура»</i>	Что мы знаем о том, как отдыхали наши родители и прародители?
Февраль	<i>«Город-герой Волгоград»</i>	Почему город Волгоград наградили звездой героя?
Март	<i>«Семья в театре, театр в семье»</i>	Что мы знаем о театрах нашего города?
Апрель	<i>«Родная земля»</i>	Как люди пользуются дарами родной земли? Как не навредить природе родного края?
Май	<i>«Столица мира и согласия»</i>	«Почему жителям волгоградской земли важен мир? Почему во всех городах и поселках Волгоградской области есть своя улица Мира?»

2.4.4. Круг годовых праздников, традиционных событий и мероприятий

Этому направлению уделяется большое внимание, так как ФГОС ДО отмечает, что в дошкольном детстве ребенку необходимо быть счастливым и проживать жизнь счастливо, а это возможно при условии, что воспитывающие взрослые определяются в круге годовых праздников, развлечений, событий, досуговой деятельности. Такой круг годовых праздников и событий составлен исходя из реализуемых образовательных программ, составлен творческой группой педагогов ДОО совместно с родителями воспитанников.

№	Наименование мероприятий	Дата
1.	День знаний;	сентябрь
2.	Выставка рисунков «Мой любимый детский сад!»	1 нед. 2
3.	Театр «Тили-Бом», спектакль «Однажды на Волге»	нед.
4.	Праздничная программа по плану воспитателя	в теч.месяца
5.	КВН: «Хорошо ли ты знаешь свой родной город?»	3 нед.
6.	Театр «Ириска», кукольный спектакль «Кот, лиса и петух»	4 нед.

7.	Концерт для бабушек и дедушек ко Дню пожилого человека;	Октябрь. 1.нед.
8.	Музыкальный театр «СаХарОк», спектакль «Здоровое питание-основа воспитания»;	2 нед.
9 10.	Конкурс детско-родительского творчества «Дары Осени»;	3 нед
11	День открытых дверей на тему: «Разговор о правильном питании»;	4 неделя
12.	Театр «Жила-была сказка», кукольный спектакль «Приключения Колобка в городе»;	4 неделя
	Традиционные осенние утренники	5 неделя

13.	Традиционные осенние утренники	Ноябрь 1.нед.
14.	Выставка детско-родительских газет «Секреты здоровья - моей семьи»;	2 нед.
15.	Арт-студия «Тили-Бом», спектакль «Все профессии нужны, все профессии важны!»;	3 нед.
16.	Конкурс чтецов на тему: «Осень в стихах русских поэтов»;	4 нед.
17.	Театр «Жила-была сказка», кукольный спектакль «Красная Шапочка»;	4 нед.
18.	Концертная программа, посвящённая Дню матери;	5 нед.
19.	Театр «Ириска», кукольный спектакль «Дед Мороз и коза Дереза»	Декабрь 2 неделя
20.	Подготовка к участию в региональном конкурсе «Новогодняя игрушка для экологической ёлки»	3 неделя
21.	Подготовка и проведение Новогодних детских праздников	4 нед.
22.	Организация зимних каникул (по плану воспитателя)	4 нед.
23.	Тематический праздник «Рождество Христово»	Январь
24.	Спортивный праздник «Зимние забавы».	2 неделя
25.	Музей « Дети Царицвна-Сталинграда-Волгограда» - к 80 летию разгрома фашистских войск под Сталинградом	3 неделя
26.	Арт-студия «Тили-Бом», спектакль «Снежный цветок»	4 неделя

26	Выездная экспозиция «Защитники Сталинграда» - Музей «Дети Царицына –Сталинграда-Волгорода»	Февраль
27	Тематические занятия «День памяти о защитниках Сталинграда», выступление в районном мероприятии, на базе детской библиотеки № 3	1 нед.
28		2-3 неделя
29		3 неделя
30		4 неделя
31		Тематические досуги «День защитника Отечества»

31	Утренники «Мы встречаем праздник мам!»	Март 1 нед
32	Тематический праздник - «Здравствуй, Масленица!» Музыкальный театр «СаХарОК», спектакль «Тётушкины сказки»; Мероприятия в рамках «Недели детской книги»: <i>Конкурс детско-родительских книжек-малышек;</i> <i>Конкурс чтецов на тему «Весеннее настроение»</i>	1 нед.
33		3 неделя
34		4 неделя
35		День открытых дверей на тему: «День Здоровья в детском саду»;
36	Театр «Енот» спектакль «Бяки с планеты Вирусяки»	2 неделя
37		3 неделя
38		4 неделя

40	Театр «Енот» спектакль «Родной земли герои»	Май 1 нед.
41	Тематическое занятие «Победа в наших сердцах», посвящённый 78 –ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне;	2 нед
42	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»	3 нед.
43	Театр «Уроки Доброты»: спектакль «Как мы Хворушку лечили»;	4 нед.

2.5. Перспективный план по взаимодействию с родителями воспитанников на 2025 – 2026 год

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Сентябрь		
<i>Форма работы</i>	<i>Название мероприятия</i>	<i>Цель проведения мероприятия</i>
Наглядность	Оформление «Уголка для родителей» Добавление фотографий в альбом «Наша группа»	Активизировать внимание родителей к жизни детей в детском саду. Заинтересовать родителей интересами группы.
Консультации	« Как развивается речь ребёнка»	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Индивидуальные беседы	Как помочь логопеду.	Важность занятий с ребенком по заданию логопеда.

Практическая помощь	Помощь в оформлении группы. Подготовка группового помещения к зимнему сезону.	Укрепление взаимоотношений родителей и сотрудников группы. Привлечь родителей к оказанию помощи группе.
Анкетирование	«Удовлетворение потребностей родителей в развитии детей в МОУ»	Выяснить отношение родителей к воспитанию и обучению детей в МОУ.
Октябрь		
Наглядность	Оформление папки- передвижки «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.
Консультации	Всегда ли правильно звучит ваша речь. Оформление стенда «Золотая осень»	Обратить внимание родителей на собственную речь и необходимость правильного общения с детьми. Обогащение знаний родителей и привлечение их к подбору материала.

Индивидуальные беседы	Профилактика гриппа. Особенности общения с детьми с нарушением речи. Гиперактивный ребенок. Не переучивайте левшу.	Убедить родителей в необходимости профилактической прививки. Убедить в необходимости ежедневных занятий по заданию логопеда. Дать рекомендации по организации режима дня ребенка. Распространение педагогического опыта, обогащение знаний родителей по практическим вопросам.
Практическая помощь	Подготовка к конкурсу «Золотая осень». Организация осеннего утренника.	Развитие творческого взаимодействия детей и родителей. Помощь родителей в подготовке костюмов.
Ноябрь		

Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Добавление фотографий осеннего праздника в альбом.	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Познакомить родителей с эпизодами праздника.
Консультации	«Этапы формирования правильного звукопроизношения»	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Индивидуальные беседы	Правила дорожного движения. Игры с детьми на свежем воздухе. Закаливание не только летом.	Необходимость продолжения работы по профилактике дорожных нарушений. Познакомить с разнообразием игр на воздухе. Дать понятие о необходимости закаливания детей круглый год.
Практическая помощь	Изготовление кормушек для птиц. Изготовление наглядности по ПДД	Привлечь родителей к совместному участию в акции «Покормим птиц». Привлечь родителей к оказанию помощи по изготовлению наглядности.
Декабрь		

Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Памятка «Точечный массаж »	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Помощь в профилактике простудных заболеваний.
Консультации	Игра – не забава.	Обратить внимание родителей на серьезное отношение к игре детей.
Индивидуальные беседы	Внимание – зима! Как развивать моторику руки? Читаем вместе. Как воспитывать усидчивость.	Необходимость профилактики детского травматизма зимой. Дать консультацию по занятию лепкой дома. Особенности взаимоотношений родителей и детей при совместном досуге.

		Рекомендации по организации игр с подвижными детьми.
Практическая помощь	Конкурс «Зимушка – зима!» Оформление группового помещения к Новому году. Организация и участие в новогоднем празднике.	Развитие совместного творчества родителей и детей. Участие родителей и детей в подготовке группы к Новому году. Привлечь родителей к активному участию в подготовке костюмов, атрибутов к утреннику.
Родительское собрание	Итоги первого полугодия. Работа с детьми в зимний период.	Познакомить родителей с особенностями прогулок, игровой деятельности в зимний период.
Январь		
Наглядность	Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились». Оформление фотовыставки «Зимние забавы».	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц. Дать рекомендации по закреплению ЗУН. Активизировать участие родителей в жизни группы.
Консультации	«Зачем нужна пальчиковая гимнастика»	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Индивидуальные беседы	Безопасность детей – наше общее дело. Обучение запоминанию. Игры и упражнения на развитие логического мышления.	Продолжить совместную с родителями работу по обеспечению безопасного поведения детей в быту, на природе, на улице. Распространение педагогического опыта по обучению детей заучиванию стихов. Развитие воспитательного потенциала семьи.

Практическая помощь	Помощь в очистке территории детского сада от снега. Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.
Февраль.		
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Оформление стенда «Внимание – грипп! » Выставка детского рисунка «Мой папа лучше всех!»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Познакомить с необходимостью профилактики гриппа и его особенности. Привлечь внимание родителей к творчеству детей.
Индивидуальные беседы	«Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться». Общение со сверстниками. Правила поведения при пожаре.	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Развитие воспитательного потенциала семьи. Закреплять знания детей о правилах поведения при пожаре.
Практическая помощь	Помощь в очистке территории детского сада от снега. Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.
Март		
Практическая помощь	Изготовление атрибутов для уголка закаливания. Организация праздника, посвященного 8 Марта.	Воспитывать у родителей желание активно участвовать в жизни группы. Привлечь родителей к подготовке праздника.

Наглядность	<p>Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»</p> <p>Оформление папки-передвижки «Здоровье сберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада».</p> <p>Оформление выставки «Мамочка любимая...»</p>	<p>Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.</p> <p>Познакомить родителей с работой детского сада по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни детей.</p> <p>Привлечь внимание родителей к творчеству детей.</p>
Индивидуальные беседы	<p>Поздравляю с 8 марта! Учим ребенка делать подарки.</p> <p>Я и мои близкие.</p> <p>«Мы идем в театр» - совместное посещение театра родителей и детей.</p> <p>Права и обязанности родителей.</p>	<p>Активизировать взаимодействие родителей с ребенком по воспитанию любви и уважения к близким родственникам.</p> <p>Продолжать совместную работу по приобщению детей к прекрасному.</p> <p>Продолжить знакомить родителей с законодательством РФ.</p>
Родительское собрание	<p>«Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада».</p> <p>Охрана здоровья и жизни детей.</p>	<p>Познакомить родителей с работой детского сада по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни детей.</p>
Апрель.		
Наглядность	<p>Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»</p>	<p>Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.</p> <p>Развитие педагогического потенциала семьи.</p>
Практическая помощь	<p>Изготовление рисунков и поделок к выставке «Освоение Космоса»</p> <p>Благоустройство группового участка.</p>	<p>Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.</p> <p>Активизация родителей в участии по благоустройству участка группы.</p>

Май		
Наглядность	Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились». Пополнение фотографий в групповой альбом.	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц. Дать рекомендации по закреплению ЗУН. Продолжать создавать историю группы.
Индивидуальные беседы	Домашний игровой уголок. Наказывая, подумай – Зачем? Секреты воспитания вежливого ребенка.	Дать рекомендации по правильному оснащению игрового уголка дома. Решение проблем воспитания. Продолжить совместную работу по формированию культуры поведения детей.
Практическая помощь	Подготовка к летнему оздоровительному периоду. Подготовка к ремонту группового помещения.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.
Родительское собрание	Родительское собрание «Вот и лето...». Задачи воспитания и развития детей в летний оздоровительный период.	Ознакомить родителей с итогами воспитательно-образовательной работы за учебный год. Познакомить с планом проведения оздоровительных мероприятий летом.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:
Материально-техническое обеспечение для реализации программы – удовлетворительное. **Организация образовательной развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ**

Предметно-развивающая среда адекватна реализуемой в группе Программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности каждого ребенка.

Таким образом, рабочая Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми и обеспечивает: • охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;

- эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- интеллектуальное развитие;
- создание условий для развития личности;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей с целью оптимизации воспитательного процесса.

Пространство группы организовано в виде условно разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогам дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Перечень центров развития в старшей логопедической группе:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- театрализованный уголок ;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставки (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- уголок для стимулирования двигательной активности;
- уголок для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, музыкальной и др.;
- уголок безопасности ;
- уголок по нравственно- патриотическому воспитанию
- уголок по ИЗО
- уголок природных зон
- уголок дежурства
- уголок экспериментирования

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет детям взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает воспитанников к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Групповое помещение оснащено полным комплектом мебели, учебным, оборудованием. Имеется необходимое методическое обеспечение для организации педагогического процесса (наглядным, демонстрационным и раздаточным материалом, ТСО), научно-методической литературой для педагогов и познавательной литературой для детей.

3.2. Методическое обеспечение дидактическими материалами и средствами

№ п/п	Наименование образовательных областей	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
1.	Социально – коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. 2. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Р.Б. Стеркина , О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева 3. «Беседы о правилах пожарной безопасности» Т.А. Шарыгина. Издательство ТЦ «Сфера» 2010г
2.	Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. 2. «Игры и игровые упражнения по развитию речи» Г. С. Швайко Из-во «Айрис-пресс» 2008г 3. «Речевые игры с детьми» Вл. Селиверстов Москва- «Владос» 1994 4. «Занятия по развитию речи в детском саду» Ушакова О.С. Из-во «Просвещение»1995 5. «Беседы о том, кто где живет» (методические рекомендации)Т.А. Шарыгина Из-во ТЦ «Сфера» 2010г 6. «Насекомые какие они» Т.А. Шарыгина Из-во «Гном» «Д» 2009г 7. «Грибы какие они» Т.А. Шарыгина Из-во «Гном» «Д» 2010г 8. «Птицы какие они» Т.А. Шарыгина Из-во «Гном» «Д» 2000г 9. «Какие звери в лесу» Т.А. Шарыгина Из-во «Гном» «Д» 2002г

3.	Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа./ авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012. 2. Николаева С. Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2004. 3. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа детьми сред. и ст. групп дет. сада. – М.: Просвещение, 1998г. 4. Л.С. Журавлева « Солнечная тропинка»(конспекты занятий по экологии и ознакомлению с окружающим миром) 5. С.Н. Николаева, И.А. Комарова «Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников» (игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа), Из-во « Гном «Д» 2003г. 6. Прогулки в природу» В.А. Шишкина, Из-во «Просвещение» 2003г
4.	Художественноэстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. 2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа./ авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012. 3. Э.К. Тульянец, И.Я. Вазик « Что можно сделать из природного материала» Из-во « Просвещение» 4. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.:, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).
		<ol style="list-style-type: none"> 5. З.А. Богатеева « Чудесные поделки из бумаги» Из-во « Просвещение» 1991г 6. Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду» Из-во «Просвещение» 1994г 7. З.В. Лиштван «Конструирование» 8. З.А. Богатеева «Аппликация в детском саду» Из-во « Просвещение» 1988г 9. Комарова Т.С. «Занятие по изобразительной деятельности в детском саду». Из-во « Просвещение» 1991г 10. Казакова Т.Г. « Развивайте у дошкольников творчество» Из-во « Просвещение» 1985г

5.	Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. 2. Программа «Физическая культура — дошкольникам». Л.Д. Глазырина 3. Программа «Театр физического воспитания дошкольников». Н.Н. Ефименко 4. Программа «Са-фи-дансе». Ж.Е. Фирилева , Е.Г. Сайкина 5. Программа «В музыкальном ритме сказок». Н.А. Фомина - Волгоград: Учитель 6. Программа «Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика» Н.А.Фомина 7. Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ/ Под ред. З.И. Бересневой. – М.: ТЦ Сфера, 2004. 8. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа: Конспекты занятий. – М.: МозаикаСинтез,2010. 9. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания.– М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005 10. Осокина, Т.И. Физическая культура в детском саду / Т.И. Осокина. – М.: Просвещение,1986. 11. Авторская программа инструктора по физической культуре МОУ детского сада № 269 Спикиной Г.В. «Волшебный фитбол» - 2013г
6.	Коррекционноразвивающая работа с детьми с ОНР	<ol style="list-style-type: none"> 1.Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада (первый год обучения старшая группа). Москва 1993г. 2. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада(второй год обучения подготовительная группа). Москва 1993г. 3.В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. Москва 2007г. 8.В.В.Коноваленко,С.В.Коноваленко Индивидуально - подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения . Москва 2014г. 9.А.А.Гуськова Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. ."ТЦ Сфера"2011г. 10.Т.А.Ткаченко Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 5 лет. Москва 2005г. 11.Е.А.Пожиленко Волшебный мир звуков и слов. Москва 2003г. 12. Н.Э. Теремкова Логопедические домашние задания 13.Н.В. Нищева Система коррекционной работы 14.Г.Р. Шашкина. Логоритмика для дошкольников

Методическое обеспечение

Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2. Региональная программа образования детей дошкольного «ВОСПИТАНИЕ МАЛЕНЬКОГО ВОЛЖАНИНА» - под редакцией Е. С. Евдокимовой.
3. Н. Матова Краеведение в детском саду- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»- 2014г;
4. Н.Г. Комратова , Л.Ф. Грибова Мир в котором я живу- Творческий Центр Сфера-Москва -2005г 5
- Е.В. Рылеева Вместе веселее...- Москва 2000г
- 6 М.П. Костюченко Окружающий мир – «Издательство «Учитель» - Волгоград, 2013г
- 7 Р.А. Жукова Игра как средство развития культурно-нравственных ценностей детей 6-7 лет – Издательско-торговый дом Корифей – Волгоград -2006г
- 8 Н.А. Фомина - Программа «В музыкальном ритме сказок». – Волгоград: Учитель
- 9 Н.А. Фомина - Программа «Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика» - Волгоград: Учитель

3.5. МОНИТОРИНГ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Реализация Рабочей Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогами группы в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. В группе имеются карты наблюдения детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка группы.